

集部

欽定四庫全書

集部

御定佩文齋詠物詩選卷一百八十五至九十一

詳校官刑部侍郎臣李封

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣楊世綸

謄錄監生臣史堂

御定佩文齋詠物詩選卷二百八十五

樂律類

五言古

鈞天曲

齊 謝朓

高宴顥天臺置酒迎風觀笙鏞禮百神鐘石動雲漢瑶堂琴瑟驚綺席舞衣散威鳳来參差玄鶴起淩亂已慶明庭樂詎慙南風彈

觀樂應詔

梁　王　暕

趙瑟含清音秦筝凝逸響參差陳九夏依遲紛四上從風繞金梁含雲暎珠網遞奏豈二八繁絃非一兩幸叨東郭吹厠陪南風賞忘味信鏗鏘餐和終俯仰輕塵已飛散游魚亦嬲蕩恩光實難遇詠言寧易放

奉勅于太常寺修正古樂

隋　何　妥

大樂遺鐘鼓至樂貴忘情俗久淳和變年深禮敎生嶰谷調孤管崙山學鳳鳴浮雲成舞曲白雪作歌名聞詩

六義辨觀樂八風平肅穆皇威暢淪漣河水清鈞天動絲竹括地響鎛鉦盡美兼韶濩盛德總咸英寥亮𡸣鐘徹飄揚翟羽輕小臣屬千載時幸預簪纓行欣負蒼璧衢壇聽九成

樂部曹觀樂　何妥

東海餘風大陶唐遺恩深何如觀徧舞奏鼓閒摐金清管調絲竹朱絃韻雅琴八行陳樹羽六德審知音至道兼韶濩充庭總韎任髙天度流火落日廣城陰百神諧

景福萬國仰君臨大樂非鐘鼓且用戒民心

觀太常奏新樂　隋　孔德紹

大君膺寶歷出豫表功成鈞天金石響洞庭絃管清八音動繁會九變叶希聲和雲留睿賞薰風悅聖情盛烈光韶濩易俗邁咸英竊吹良無取率舞抃羣生

和孔侍郎觀太常奏新樂　隋　卞斌

昔人夢上帝尚喜頌鈞天況茲開景業作樂武功宣大雅廢還理乘風毀更懸中和誠易擬韶夏詎相沿犍為

磬響徹嶰谷管聲傳小臣濫清耳長奉南風絃

帝京篇　　唐太宗

嗚笳臨樂館眺聽歡芳節急管韻朱絃清歌凝白雪彩鳳肅来儀玄鶴紛成列去茲鄭衛聲雅音方可悅

踏歌詞　　唐謝偃

夜久星沈没更深月影斜裙輕纔動佩鬟薄不勝花細風吹寶袜輕霧濕紅紗相看樂未已蘭燈照九華

七言古

角引　　梁沈約

萌生觸發歲在春咸池始奏德尚仁涖濿以息和且均

徵引　　沈約

執衡司事宅離方滔滔夏日火德昌八音備舉樂無疆

宫引　　沈約

八音資始君五聲興比和樂感百精優游律吕被咸英

商引　　沈約

司秋紀兊奏西音激揚鐘石和瑟琴風流福被樂愔愔

羽引　　沈約

玄英紀運冬氷折物為音本和且悅窮髙測深長無絶

賦得薄暮動絃歌　　梁　沈君攸

柳谷向夕沈餘日蕙樓臨砌徙斜光金户半入叢林影蘭徑時移落蘂香絲繩玉壺傳綺席秦箏趙瑟響髙堂舞裙拂履喧珠珮歌響出扇繞塵梁雲邊雪飛絃柱促留賓但須羅袖長日暮歌鐘恒不倦處處行樂為時康

五言律

三層閣上置音聲　唐太宗

綺筵移暮景紫閣引宵煙隔棟歌塵合分階舞影連聲流三處管響亂一重絃不似秦樓上吹簫空學仙

歌　唐李嶠

漢帝臨汾水周仙去洛濱郢中唫白雪梁上繞飛塵響發行雲駐聲隨子夜新願君聽扣角當自識賢臣

舞　李嶠

妙伎遊金谷佳人滿石城霞衣席上轉花袖雪前明儀

鳳諧清曲廻鸞應雅聲非君一顧重誰賞素腰輕

宮中行樂詞　　唐　李　白

盧橘為秦樹蒲萄出漢宮煙花宜落日絲管醉春風笛奏龍吟水簫鳴鳳下空君王多樂事還與萬方同

五言排律

釋奠日國學觀禮聞雅頌　　唐　令狐峘

肅肅先師廟依依胄子羣滿庭陳舊禮開户拜清芬萬舞當華燭簫韶入翠雲頌歌侵曉聽雅吹度風聞澹泊

調元氣中和美聖君唯餘東魯客蹈舞向南薰

樂府

唐　顧況

暖谷春光至宸遊近甸榮雲隨天仗轉風入御簾輕翠蓋浮佳氣朱樓倚太清朝臣冠劒退宮女管絃迎細草承雕輦繁花入幔城文房開聖藻武衛宿天營玉醴隨觴至銅壺逐漏行五星含土德萬姓徹中聲親祀先崇典躬推示勸耕國風新正樂農器近銷兵道德關河固刑章日月明野人同鳥獸率舞感昇平

曉過南宫聞太常清樂　　唐　陸　贄

南宫聞古樂拂曙聽初驚煙靄遥迷處絲桐暗辨名節隨新律改聲帶緒風輕合雅將移俗同和自感情遠音兼曉漏餘響過春城九奏明初日寥寥天地清

釋奠日國學觀禮聞雅頌　　唐　滕　珦

太學時觀禮東方曉色分威儀何棣棣環珮又紛紛古樂從空盡清歌幾處聞六和成遠吹九奏動行雲聖上尊儒學春秋奠茂勲幸因陪齒列聊以頌斯文

曉過南宫聞太常清樂　　唐　張濛

玉珂經禮寺金奏過南宫雅調乗清曉飛聲向遠空慢隨飄去雪輕逐度来風迴出重城裏傍聞九陌中應將肆夏比更與五英同一聽南薰曲因知大舜功

貢舉人謁先師聞雅樂　　唐　王　起

藹藹觀光士来同鵷鷺羣鞠躬遺像在稽首雅歌聞度曲飄清漢餘音遏曉雲兩楹凄已合九仞杳難分斷續同清吹洪纎入紫氛長言聽已罷千載仰斯文

貢舉人謁先師聞雅樂　　唐　呂　炅

禮聖來羣彦觀光在此時聞歌音在逺合樂和還遲調朗能偕竹聲微又叶絲輕泠流箕簴繚繞動纓緌九變將隨節三終必盡儀國風由是正王化自雍熙

聽郢客歌陽春白雪　　唐　闕　名

寂聽郢中人高歌已絶倫臨風飄白雪向日奏陽春調雅偏盈耳聲長杳入神連連貫珠並梟梟過雲頻度曲知難和凝情想任真周郎如賞善莫使滯芳晨

太常寺觀舞聖壽樂　唐　徐元弼

舞字傳新慶人文遇舊章沖融和氣洽悠遠聖功長盛德流無外明時樂未央日華增顧盼風物助低昂翥鳳方齊首髙鴻忽斷行雲門與茲曲同是奉陶唐

冊上公太常奏雅樂　徐元弼

司樂陳金石逶迤引上公奏音人語静清韻珮聲通應律煙雲改來儀鳥獸同德賢因舉頌修禮便觀風聖壽三稱内天觀九奏中寂寥髙曲盡猶自滿宸聰

太常觀閱驃國新樂　　唐　胡直鈞

異音来驃國初被奉常人纔可宮商辨殊驚節奏新轉規廻繡面曲折度文身舒散隨鸞吹喧呼雜鳥春襟衽懷舊識絲竹變恒陳何事留中夏長令表化淳

賦得舞干羽兩階　　唐　石　倚

干羽能柔遠前階舞正陳欲稱文德盛先表樂聲新肅肅行初列森森氣益振動容和律吕變曲静風塵化美昭千古恩波及七旬已知天下服不動有苗人

郊壇聽雅樂　唐　闕名

泰壇恭祀事彩仗下寒坰展禮陳嘉樂齋心動衆靈韻長飄更遠曲度静宜聽泛響何清越隨風散杳冥微懸和氣聚旋退曉山青本自鈞天降還疑列洞庭

七言律

南園試小樂　唐　白居易

南園斑駮花初發新樂錚鏦教欲成紅萼紫房皆手植蒼頭碧玉盡家生高調管色吹銀字慢拽歌詞唱渭城

不飲一盃聽一曲將何安慰此心情

卧聽法曲霓裳　白居易

金磬玉笙和已久牙牀角枕睡常遲朦朧閒夢初成後宛轉柔聲入破時樂可理心應不謬酒能陶性信無疑起嘗殘酌聽餘曲斜背銀釭半下帷

送陳太祝使江浙收禮器樂書　元　貢師泰

六月樓船泛御河太平樂譜自編摩鳳鳴嶰谷曾吹律

馬出蒲梢更作歌古尺要將諸部定新聲還用四清和器成早入神庭奏人頌明時瑞應多

五言絶句

長安道　唐　儲光羲

西行一千里暝色生寒樹暗聞歌吹聲知是長安路

即事　唐　杜　甫

百寶裝腰帶珍珠絡臂韝笑時花近眼舞罷錦纏頭

宮中樂　唐　張仲素

網户交如綺紗窗薄似煙樂吹天上曲人是月中仙

其二

月彩浮鸞殿砧聲隔鳳樓笙歌臨水檻紅燭乍迎秋

路傍曲　　唐　劉禹錫

南山宿雨晴春入鳳凰城處處聞絃管無非送酒聲

小曲新詞　　唐　白居易

霽色鮮宫殿秋聲脆管絃聖明千載樂歲歲似今年

太平詞　　唐　王　涯

風俗今和厚君王在穆清行看探花曲盡是泰階平

隔壁聞奏伎　唐　裴延

徒聞絃管切不見舞腰迴賴有歌梁合塵飛一半來

聞歌　唐　許渾

新秋絲管清時轉遏雲聲曲盡不知處月高風滿城

七言絶句

登封大酺歌　唐　盧照鄰

日觀仙雲隨鳳輦天門瑞雪照龍衣繁絃綺席方終夜

妙舞清歌歡未歸

勤政樓觀樂　　唐賈至

銀河帝女下三清紫禁笙歌出九城為報延州来聽樂須知天下久昇平

贈花卿　　唐杜甫

錦城絲管日紛紛半入江風半入雲此曲衹應天上有人間能得幾回聞

宮詞　　唐顧況

九重天樂降神仙步舞分行踏錦筵嘈囋一聲鐘鼓歇萬人樓下拾金錢

編進樂府詞　唐 蓋嘉運

鴛鴦殿裏笙歌起翡翠樓前出舞人喚上紫微三五夕聖明萬壽一千春

甘子堂陪宴上韋大夫　唐 熊孺登

武陵樓上春長早甘子堂前花落遲楚樂怪来聲競起新歌盡是大夫詞

春日偶作　唐　武元衡

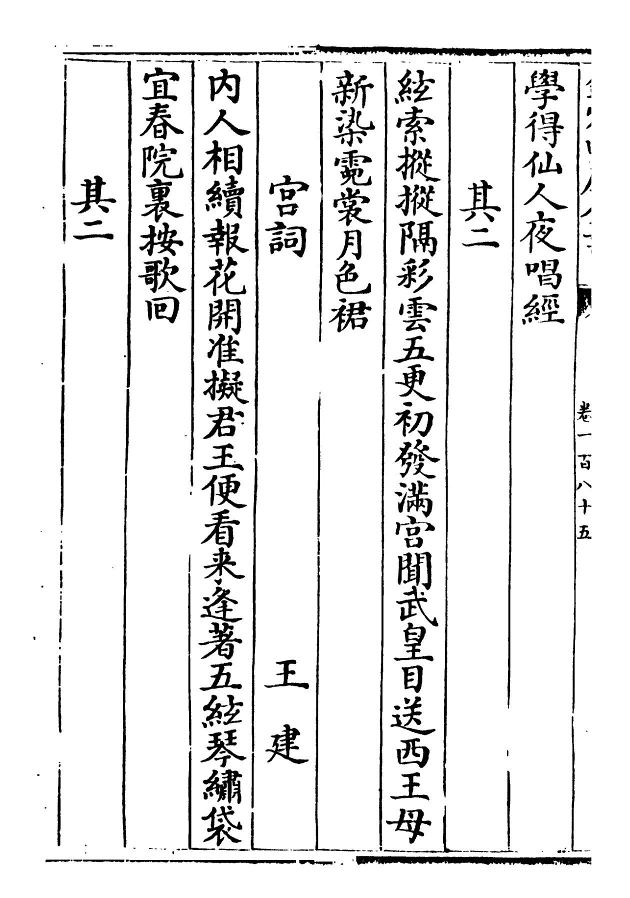
飛花寂寂燕雙雙南客衡門對楚江惆悵管絃何處發春風吹到讀書窗

觀祈雨　唐　沈約

桑條無葉土生煙簫管迎龍水廟前朱門幾處看歌舞猶恐春陰咽管絃

霓裳詞　唐　王建

中管五絃初半曲遥教合上隔簾聽一聲聲向天邊落



學得仙人夜唱經

其二

絃索摐摐隔彩雲五更初發滿宮聞武皇目送西王母新染霓裳月色裙

宮詞　　王建

內人相續報花開准擬君王便看來逢著五絃琴繡袋宜春院裏按歌回

其二

移来女樂部頭邊新賜花檀大五絃綆得紅羅手帕子

中心細畫一雙蟬

元太守同遊七泉寺　王建

盤磴迴廊古塔深紫芝紅藥入雲尋晚吹簫管秋山裏

引得獼猴出象林

秋夜聽高調凉州　唐 白居易

樓上金風聲漸緊月中銀字韻初調促張絃柱吹高管

一曲凉州入泬寥

宮詞　唐　王涯

雕牆不斷接宮城金榜皆書殿院名萬轉千廻相隔處各調絃管對聞聲

贈陸㱓　唐　章孝標

帝城雲物得陽春水國煙花樂主人昨日天風吹樂府六宮絲管一時新

楊柳枝壽杯詞　唐　司空圖

樂府翻来占太平風光無處不含情千門萬户喧歌吹

富貴人間只此聲

閒居思湖上　宋　韓維

遠泛每思隨鴈鶩深居半是避盃觥官閒日永無餘事卧聽朱絃教曲成

宮詞　宋　花蘂夫人

三清臺近苑牆東樓檻重重暎水紅盡日綺羅人度曲管絃聲在半天中

其二

御案横金殿幄紅扇開雲表露天容太常備奏三千曲樂府新調十二鐘

灤京雜詠　元　楊允孚

儀鳳伶官樂既成仙風吹送下蓬瀛花冠簇簇停歌舞獨喜簫韶奏太平

宫詞　明　朱權

樓閣崔嵬起碧霄微聞仙樂奏簫韶天風吹落宫人耳知是彤廷正早朝

元宮詞

明 朱有燉

大安樓閣聳雲霄列坐三宮御早朝政是太平無事日九重深處奏簫韶

嘉靖宮詞

明 李蓘

考鼓吹笙送上清醮壇將罷日初生太平元老偏承寵召聽鈞天廣樂聲

御定佩文齋詠物詩選卷一百八十五

御定佩文齋詠物詩選卷一百八十六

鐘類

五言古

山夜聞鐘　　唐　張說

夜卧聞夜鐘夜靜山更響霜風吹寒月窹寐虛中上前聲既春容後聲復晃盪聽之如可見尋之定無像信知本際空徒挂生滅想

煙際鐘　唐　韋應物

隱隱起何處迢迢送落暉蒼茫隨思遠蕭散逐煙微秋野寂云晦望山僧獨歸

煙寺晚鐘　元　陳孚

山深不見寺藤陰鎖修竹忽聞疎鐘聲白雲滿空谷老僧汲水歸松露墮衣緑鐘殘寺門掩山鳥自爭宿

聞鐘　明　髙啟

迢迢煙際發隱隱巖中應初来覺寺遥乍歇看山暝惆

悵未眠人空齋幾迴聽

煙寺曉鐘　明 楊基

孤塔望中青鐘聲隔洞庭蒼山不可及煙闊浪冥冥憶似寒山寺楓橋半夜聽

煙寺晚鐘　明 薛瑄

夕照下山門清音出煙霧暝壑一僧還側佇尋歸路月上楚天寬露落洞庭樹

七言古

北寺昏鐘　元　胡炳文

日斜一路紅闌干日落四山蒼翠寒雲深不見招提處一聲兩聲起林端遥度前谿聲欲絶谿上漁舟撑未歇衆鳥棲定樹頭雲一僧歸踏松間月

煙寺晚鐘　明　宣宗

煙光漠漠春山紫古寺深藏萬松裏夕陽西墜羣壑陰隔林諰諰踈鐘起瀟湘無風波浪停恍如水底鳴長鯨山僧策杖歸来晚遥聽穿雲百八聲緩急因風如斷續

遠徹山阿并水曲已隨暮角響江城更送樵歌出林麓

乘橋二客心悠然偶立遥看瀑布泉高山流水有深意

咫尺不聞音韻傳乾坤無塵萬籟静朗然空谷聲相應

高秋正遇曉霜清分明若向豐山聽

五言律

鐘　　　　　唐李嶠

既接南鄰磬還隨北里笙平陵通曙響長樂警宵聲秋

至含霜動春歸應律鳴欲知常待扣金簴有餘清

卧鐘　　元　楊載

漢殿經年久呺然卧草中雕幾牙板廢鏽澀土花蒙追蠡難陳力華鯨不奏功待賢初設簴想見古人風

南康夜泊聞廬阜鐘聲　　元　揭傒斯

廬山三百寺何處扣層雲宿鳥月中起歸人湖上聞入空應更迴近瀑正難分遥想諸僧定香爐上夕熏

五言排律

寒夜聞霜鐘　　唐　鄭絪

霜鐘初應律寂寂出重林拂水宜清聽凌空散迴音春容時未歇揺曳夜方深月下和虚籟風前間逺砧淨兼寒漏徹閒畏曙更侵遥想千山外泠泠何處尋

寒夜聞霜鐘　唐　盧景亮

洪鐘發長夜清響出層岑暗入繁霜切遥傳古寺深何城淆逺漏幾處雜疎砧已警離人夢仍沾旅客襟待時當命侶抱器本無心倘若無知者誰能設此音

曉聞長樂鐘聲　唐　闕　名

漢苑鐘聲早奏臺曙色分霜淩萬户徹風散一城聞已
啟蓬萊殿初朝鵷鷺羣虛心方應物大扣欲干雲近雜
雞人唱新傳凫氏文能令翰苑客流聽思氛氲

七言律

聞霜鐘　　明　張宇初

霜滿瓊林度曉鐘月華流韻徹晴空投簪幾憶鴻鳴露
欹枕猶驚鶴唳風銀葉香消深館裏梅花調遠古城東
十年感慨成無寐應律音長豈世同

五言絶句

遠寺鐘　唐 李嘉祐

疎鐘何處來度竹兼拂水漸逐微風聲依依猶在耳

煙寺晚鐘　元 楊傒斯

朝送山僧去暮喚山僧歸相喚復相送山露濕人衣

早行　元 僧善住

拂曙駕柔櫓溪山行幾重雲昏不見寺依約但聞鐘

七言絶句

題玉真觀李秘書院　唐　韓翃

白雲斜日影深松玉宇瑶壇知幾重把酒題詩人散後華陽洞裏有疎鐘

夜泊潤州江口　唐　劉言史

秋江欲起白頭波賈客占風無渡河千船火絶寒宵半獨聽鐘聲覺寺多

冬日峽中旅泊　劉言史

霜月明明雪復残孤舟夜泊使君灘一聲鐘出遠山裏

暗想雪窗僧起寒

贈成鍊師　劉言史

黄昏騎得下天龍巡遍茅山數十峯采芝却到蓬萊上

花裏猶殘碧玉鐘

寺鐘暝　唐皮日休

百緣斗藪無塵土寸地章煌欲布金重擊蒲牢唅山月

冥冥煙樹覩棲禽

送僧　唐潘咸

闕下僧歸山頂寺却看朝日下方明莫道野人尋不見半天雲裏有鐘聲

宮詞　　宋　花蘂夫人

東内斜將紫禁通龍池鳳苑夾城中曉鐘聲斷嚴妝罷院院紗窗海日紅

鍾陵夜宿聞鐘　　元　范梈

中年江海夢靈皇夜半聞鐘似上陽一百八聲猶未已更兼雲外雁啼霜

題山家山景

元 傅若金

萬壑蒼蒼雲氣昏石泉斜落古松根前林欲暝僧歸晚應聽鐘聲到寺門

夏日即事

元 僧善住

庭樹森沈晚色濃翛翛寒雨滿疎鐘白雲一片歸飛急知宿城南若箇峯

與僧一然聽鐘

明 廖孔説

寥寥相對一燈明數盡遥鐘百八聲題向山堂成故事

他年却好話平生

聞鐘　　廖孔說

華陽百里一孤鐘地闊天空山萬重颯沓煙霜悠颺月

依微隨鶴逩三峯

御定佩文齋詠物詩選卷一百八十七

鼓類

五言律

詠鼓　唐　李嶠

舜日諧鼗響堯年韻土聲向樓疑吹擊震谷似雷驚仙鶴排門起靈鼉帶水鳴樂云行已奏禮曰與相成

同穉孝鼎卿詠津鼓限陽字　明　程可中

戌鼓何蕭索闐闐水一方停枹留墮月流響激繁霜鄉夢秋難穩津樓夜正央三撾遺譜失悲壯憶漁陽

五言絶句

寒食後北樓作　　唐　韋應物

園林過新節風花亂髙閣遥聞擊鼓聲蹴踘軍中樂

聽鼓　　唐　李商隱

城頭疊鼓聲城下暮江清欲問漁陽摻時無禰正平

七言絶句

蘇摩遮　　唐　張　說

臘月凝陰積帝臺齊歌急鼓送寒来油囊取得天河水將添上壽萬年盃

遊仙詞　　明　張　泰

魚軒輾破水中天霧鬢風鬟從列仙鼉鼓鼕鼕敲向月洞庭君女嫁涇川

宮詞　　明　王叔承

綠雲細草濕紅巾御酒傾霞欲醉春試奏教坊新鼓響

內園初賽百花神

御定佩文齋詠物詩選卷一百八十八

磬類

五言古

泗濵得石磬　　唐　李建勲

浮磬潛清深依依呈碧潯出水見貞質在懸含玉音對此喜還歎幾秋仍到今器古契良覿韻和諧宿心何爲值明鑒適得離幽沈自兹入清廟無復泥沙侵

齋居聞磬　　宋 朱 子

幽林滴露稀華月流空爽獨士守寒棲高齋絶羣想此時鄰磬發聲合前山響起對玉書文誰知道機長

七言古

慈恩寺石磬歌　　唐 盧 綸

靈山石磬生海西海濤平處與天齊長眉老僧同佛力咒使鮫人往求得珠穴沈成緑浪痕天衣拂盡蒼苔色星漢徘徊山有風禪翁静扣月明中羣仙下雲龍出水

鸞鶴交飛半空裏城精木魅不可聽落葉秋砧一時起
花宮杳杳響泠泠無數沙門昏夢醒古廊燈下見行道
疎林池邊聞誦經徒壯洪鐘閟高閣萬金費盡工雕鑿
豈如全質挂青松數葉殘雲一片峯吾師寶之壽中國
願同劫石無終極

五言排律

終南精舍月中聞磬　　唐　呂温

月峯禪室掩幽磬靜昏氛思入空門妙聲從覺路聞泠

泠満虚壑杳杳出寒雲天籟疑難辨霜鐘詎可分偶來遊法界便欲謝人羣竟夕聽真響塵心自解紛

范成君擊銅磬　唐　范傳正

歴歴聞金奏微微下玉京為詳家牒久偏識洞陰名滄汸人間聽鏗鏘古曲成何須百獸舞自暢九天情注目看無見留心記未精雲霄如可託借鶴向層城

七言律

某君見遺石磬　明　徐渭

泗上歸来動隔年親提浮磬興泠然一除梵版裁雲俗再扣春鸝逺竹圓老去固難腰似折貧来直到室如懸閒窗重理當時架數杵香殘客話邉

五言絶句

擊磬老人　唐　王昌齡

雙峯褐衣久一磬白眉長誰識野人意徒看春草芳

七言絶句

夜到泗州酬崔使君　唐　陸暢

徐城洪盡到淮頭月裏山河見泗州聞道泗濱清廟磬雅聲今在謝家樓

御定佩文齋詠物詩選卷一百八十八

御定佩文齋詠物詩選卷一百八十九

簫類

五言古

簫史曲　　齊　張融

引響猶天外吟聲似地中戴勝噪落景龍歕清霄風

詠簫　　梁　劉孝儀

危聲合鼓吹絶弄混笙篪管饒知氣促鈫動覺唇移仙

史安為貴能令秦女隨

短簫　梁張嵊

促柱絃始繁短簫吹初亮舞袖拂長席鐘音由簴颺已落簷瓦間復繞梁塵上時屬清夏陰恩暉亦非望

簫史曲　陳江總

弄玉秦家女簫史仙處童来時免月滿去後鳳樓空密笑開還斂浮聲咽更通相期紅粉色飛向紫煙中

長短句

鐵簫歌

明　袁宗

滇江夜半風雨黑電火燒空轟霹靂須臾雨霽波浪恬
江壖脫却蒼龍脊道人騎鯨江上来見之錯愕驚而咍
拾得歸来世希罕土花鏽澀生蒣苔上有空星泛宮徵
嶰谷蒼篔豈堪比六丁鼓鞴神功成百煉金精雪花起
一吹潛蛟舞載吹嫠婦泣孤鸞長吟音嫋嫋碎玉玲瓏
真可拾酒酣為我三復吹青天行雲不敢飛初如七十
二鳳聲雄雌又若獨繭抽出氷蠶絲東望蓬莱山把酒

招安期飄飄清興不可遏聽君一曲歌我詩曲終酒盡客且散西軒月在梨花枝

七言律

吹簫　金　邊元鼎

弄玉吹簫玉琯低秋風散入满天思滄波夜漲龍吟細琪樹霜飄鳳嘯遲漢月有情如静聽蕭郎無路不相知秦樓虚負清宵意為念乘鸞舊有期

夜月吹簫圖　明　王偁

梧桐月轉欲棲鴉閒弄參差隔紫霞彩鳳暗巢長樂樹
金鶯偷語上陽花鬬妝凉露霑釵玉簇仗香雲繞扇紗
吹到凉州移別調君王親為按紅牙

五言絶句

答韋蘇州　　唐　丘　丹

露滴梧葉鳴風秋桂花發中有學仙侶吹簫弄山月

七言絶句

夜宴安樂公主宅　　唐　李迥秀

金牓岧嶢雲裏開玉簫参差天際回莫驚側弁還歸路祇為平陽歌舞催

同諸隱者夜登四明山　　唐　施肩吾

半夜尋幽上四明手攀松桂觸雲行相呼已到無塵境何處玉簫吹一聲

望少華　　唐　杜　牧

眼看雲鶴不相隨何況塵中事作為好伴羽人深洞去月前秋聽玉参差

相思　　唐　李商隱

相思樹上合歡枝紫鳳青鸞共羽儀腸斷秦臺吹管客日西春盡到来遲

小遊仙詩　　唐　曹唐

帝子真娥相領行當天合曲玉簫清梨花新折東風軟猶在緱山樂笑聲

小遊仙詞　　元　張翥

美人臨水笑相邀自解羅巾擲作橋同覔雲間仙伴侶

杏花壇上聽吹簫

宮詞　明朱權

忽聞天外玉簫聲花下聽来獨自行三十六宮秋一色不知何處月偏明

遊仙詞　明張泰

仙人天上好樓居門外離離種白榆一曲洞簫吹向月夜深驚起海中烏

謝平江送至廣通　明楊愼

明月清風渡兩橋相隨百里不辭遥共憐話别無長夜紅燭青尊碧玉簫

聞吹簫　明　施　漸

夜半聞聲莫問誰急将幽意向人吹秋風不與閒心會祇有窗前明月知

對月寄壺梁　明　彭　年

天街霜月夜迢迢淮浦金波蕩畫橋才子行吟青玉案仙人吹和紫璚簫

聞簫聲

明 吳鼎芳

洞簫如縷到尊前明月高樓夜可憐何處一聲風易斷千家花柳障晴煙

宮詞

明 王司綵

瓊花移種入深宮旖旎濃香韻晚風羸得君王留步輦玉簫嘹喨月明中

雨夜聞簫

明 葉小鸞

紗窗徙倚倍無聊香燼熏爐懶更燒一縷簫聲何處弄

隔簾微雨濕芭蕉

御定佩文齋詠物詩選卷一百八十九

御定佩文齋詠物詩選

卷一百八十九

御定佩文齋詠物詩選卷一百九十

管類

五言古

樓中聞清管　　唐　韋應物

山陽遺韻在林端橫吹驚嚮迴憑高閣曲怨遶秋城淅瀝危葉振蕭瑟涼氣生始遇兹管賞已懷故園情

感懷　　明　桑悅

嶰谷有竒竹能中虞廷管九奏鬼神格陽舒寒谷暖新裁作長笛杳眇傳新聲曲終風不吹秋色滿空庭

五言絶句

遊春詞　唐令狐楚

一夜好風吹新花一萬枝風前調玉管花下簇金羈

雙吹管　唐陸龜蒙

長短截浮筠叅差作飛鳯高樓明月夜吹出江南弄

七言絶句

春曉太平公主小樓聞吟雙管

唐沈佺期

主家天上鳳樓人傳得仙音到客新未省落梅和折柳風吹散作萬家春

夜聞鄰管

唐劉商

何事霜天月滿空鸝雛百囀向春風鄰家思婦更長短楊柳如絲在管中

贈楊鍊師

唐鮑溶

紫煙衣上繡春雲清隱山書小篆文明月在天將鳳管夜涼吹向玉宸君

贈鄭倫吹鳳管　唐　施肩吾

喃喃解語鳳凰兒曽聽梨園竹裏吹誰謂五陵年少子還將此曲暗相隨

御定佩文齋詠物詩選卷一百九十一

笙類

五言古

詠笙　　梁　陸罩

管清羅袖拂響合絳脣吹含情應節轉逸態逐聲移所美周王子弄羽一參差

笙　　梁　沈約

彼美實奇枝孤篠定參差鵾雞已啁哳槖下復林離本期王子宴寧待洛濱吹

笙　　唐　楊希道

短長插鳳翼洪細摹鸞音能令楚妃歎復使荆王吟切切孤竹管来應雲和琴

嵩嶽聞笙　　唐　劉希夷

月出嵩山東月明山益空山人愛清景散髪卧秋風風止夜何清獨夜草蟲鳴仙人不可見乗月近吹笙綵唇

吸靈氣玉指調眞聲眞聲是何曲三山鸞鶴情昔去落塵俗願言聞此曲今来卧嵩岑何幸承幽音神仙樂吾事笙歌銘夙心

七言古 附長短句

鳳笙曲 梁 武帝

綠耀尅碧雕管笙朱脣玉指學鳳鳴流連參差飛且停飛且停在鳳樓弄嬌響間清謳

玉笙謡為鐵門笙伶周奇賦 元 張 雨

我有紫霞想愛聞白玉笙懸匏比竹無靈氣昆丘採此十二莖鳳味啣明珠鳳翼排素翎金華周郎妙宫徵子晉仙人初教成月下吹參差羣雛亦和鳴緱氏山頭白雲起七月七日来相迎長謝時人一揮手飄下滿空鸞鶴聲

五言律

笙

唐　李嶠

懸匏曲沃上孤篠汶陽隈形寫歌鸞翼聲隨舞鳳裁歡

娱分北里純孝即南陔今日虞音奏蹌蹌鳥獸来

五言排律

緱山月夜聞王子晉吹笙　唐　厲元

緱山明月夜岑寂隔塵氛紫府參差曲清宵次第聞韻流多入洞聲度半和雲拂竹鸞鷲侶經松鶴舞羣蟾光聽處合仙路望中分坐惜千巖曙遺音過汝濆

笙磬同音　唐　闕名

笙磬聞何處凄鏘宛在東激揚音自徹高下曲宜同歷

歷俱盈耳泠泠遠散空獸因繁奏舞人感至和通詎間洪纖韻能齊搏拊功四懸今盡美一聽辨移風

七言律

題笙　唐　羅鄴

筠管參差排鳳翅月堂凄切勝龍吟最宜輕動纖纖玉醉送當觀灩灩金緱嶺獨能徵妙曲嬴臺相並吹清音好將宮徵陪歌扇莫遣新聲鄭衛侵

七言絶句

殿前曲　　唐　王昌齡

幾部笙歌西殿頭梨園弟子和涼州新聲一段高樓月聖主千秋樂未休

聽鄰家吹笙　　唐　郎士元

鳳吹聲如隔彩霞不知牆外是誰家重門深鎖無尋處疑有碧桃千樹花

秋夜安國觀聞笙　　唐　劉禹錫

織女分明銀漢秋桂枝梧葉共颼颼月露滿庭人寂寂

霓裳一曲在髙樓

吹笙歌　　唐　殷堯藩

伶兒竹聲聲繞空秦女欲濕臙脂紅玉桃花片落不住三十六簧能喚風

小遊仙　　唐　曹唐

笑擘雲液紫瑶觥共請雲和碧玉笙花下偶然吹一曲人間因識董雙成

其二

玉洞長春風景鮮丈人私宴就芝田笙歌䁥向花間盡
便是人間一萬年

理笙　　　　　　　唐　卓英英

頻倚銀屏理鳳笙調中幽意起春情因思往事成迢遞
安得緱山和一聲

王都事家聽周子奇吹笙　　　　元　倪瓚

隔水吹笙引鳳鳴十三聲外柳風清風流自有王子晉
留取清樽吸月明

飲春會　　明　木　公

官家春會與民同土釀鵞竿節節通一匝蘆笙吹未斷踏歌起舞月明中

擬古宫詞　　明　蘇　祐

水殿凉生獨不眠風来忽謾鳳笙傳尋常明月娟娟夜似向今宵分外圓

道院秋夕　　明　謝　榛

秋河一帶月光圓露坐空除夜欲闌却訝西樓降仙子

玉笙吹徹萬家寒

恭送曇陽大師　　明屠隆

西池南嶽坐相邀髣髴煙中白玉橋手炙鸞笙踏雲路靈音一半入瓊簫

唐詞　　明徐定夫

禁門秋草雨中生睡醒芙蓉小帳清幾日内廷宣喚少紫薇花底學吹笙

御定佩文齋詠物詩選卷一百九十一

欽定四庫全書

集部

御定佩文齋詠物詩選卷一百九十二至一百九十五

詳校官侍郎臣李　封

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣楊世綸

謄錄監生臣劉　塏

御定佩文齋詠物詩選卷二百九十二

笛類

五言古

詠笛　　梁武帝

柯亭有奇竹含情復抑揚妙聲發玉指龍音響鳳凰

賦得笛　　隋姚察

作曲是佳人製名由巧匠鵾絃時莫並鳳管還相向隨

歌響更發逐舞聲彌亮宛轉度雲窗透迤出黼帳長隨畫堂裏承恩無所讓

詠笛　　隋　劉孝孫

涼秋夜笛鳴流風韻九成調高時慷慨曲變或淒清征客懷離緒鄰人思舊情幸以知音顧千載有奇聲

金陵聽韓侍御吹笛　　唐　李　白

韓公吹玉笛倜儻流英音風吹繞鍾山萬壑皆龍吟王子停鳳管師襄掩瑶琴餘韻渡江去天涯安可尋

風笛　　　　宋　范仲淹

風引湖邊笛焉知非隱淪一聲裂雲去明月生精神無為落梅調留寄隴頭人

七言古　附長短句

龍笛曲　　　　梁　武帝

美人綿眇在雲堂雕金鏤竹眠玉牀婉愛寥亮繞虹梁繞虹梁流月臺駐狂風鬱徘徊

聞鄰船吹笛　　　　元　楊載

江空月寒江露白何人船頭夜吹笛參差楚調轉吳音定是江南遠行客江南萬里欲歸家笛裏分明說鬢華已分折殘堤上柳莫教吹落隴頭花

江上聞笛　元　薩都拉

江上何人吹竹笛水淺沙寒鯨夜泣鮫人水底織氷綃灑淚成珠露華濕銀河耿耿波茫茫雁奴打更沙溆旁更深繡被夜寒重明月梅花滿地霜

自題鐵笛道人像　元　楊維楨

道人煉鐵如煉雪丹鐵火花飛列缺神焦鬼爛愁鏌鋣精魂夜語吴鈎血居然躍冶作龍吟三尺笛成如竹截道人天聲閲天竅媧皇上天補天裂淮南張涯人中傑愛畫道人吹怒鐵道人與笛同長生直上方壺觀日月

五言律

笛　唐李嶠

羌笛寫龍聲長吟入夜清關山孤月下来向隴頭鳴逐吹梅花落含春柳色驚行觀向子賦坐憶舊鄰情

剡谿館聞笛　　唐　丁仙芝

夜久聞羗笛寥寥虛客堂山空響不散谿静曲宜長草木生邊氣城池汎夕涼虛然異風出髣髴宿平陽

七言律

寄澧州張舍人笛　　唐　杜牧

髮匀肉好生春嶺截玉鑽星寄使君檀的染時痕半月落梅飄處響穿雲樓中威鳳傾冠聽沙上驚鴻掠水分遥想紫泥封詔罷夜深應隔禁牆聞

聞笛　元 張翥

何人吹笛傍江干木落淮南夜色寒三弄水邊人艤櫂一聲雲杪客凭闌梅花簌簌吹應落楊柳依依折欲殘惆悵綠珠何處在綺窗深鎖月漫漫

鐵笛為孟天暐賦　張翥

愛此輕圓鐵鑄成何須斲竹選孤生年多化作青蛇色夜靜吹如彩鳳聲繡出碧花凝錯落冷涵金氣發鏗清𡨴宜攜向君山去一聽仙翁奏月明

猿臂笛　　元　張雨

三峽家山已隔生一枝玉骨尚堪橫攀援遠似穿雲曲吟嘯高于噴竹聲栗葉霜黃天竺夢梅花春老玉關情伶倫且為相娛樂誰問將軍善射名

宿巴陵聞笛　　明　王偁

玉笛飄残月下聲空江秋入思冥冥怪来楊柳移關塞可是梅花落洞庭半夜旅情隨調切誰家少婦倚樓聽曉来更覔龍吟處一點君山水面青

五言絶句

江夕　唐 崔道融

江心秋月白起柁信潮行蛟龍化為人半夜吹笛聲

鐵笛亭　宋 朱子

何人轟鐵笛噴薄兩崖開千載留餘響猶疑笙鶴來

小臨海曲　元 楊維楨

道人鐵笛響半入洞庭山天風將一半吹度白銀灣

江邨　明 僧法聚

殘陽在木末遠鳥下孤嶼漁舟歸未歸吹笛芙蓉渚

七言絶句

春夜洛城聞笛　　唐　李　白

誰家玉笛暗飛聲散入春風滿洛城此夜曲中聞折柳

何人不起故園情

水調歌　　唐　蓋嘉運

猛將關西意氣多能騎駿馬弄琱戈金鞍寶鉸精神出

笛倚新飜水調歌

李謩笛　　唐　張　祜

平時東幸洛陽城天樂宫中夜徹明無奈李謩偷曲譜酒樓吹笛是新聲

塞上聞笛　　張　祜

一夜梅花笛裏飛冷沙晴檻月光輝北風吹盡向何處高入寒雲燕雁稀

觀石將軍舞　　唐　李　益

微月東南上戍樓琵琶起舞錦纒頭更聞横笛關山遠

白草平沙西塞秋

從軍北征　李益

天山雪後海風寒横笛偏吹行路難磧裏征人三十萬一時回首月中看

汎舟入後谿　唐羊士諤

東風朝日破輕嵐仙櫂初移酒未酣玉笛閒吹折楊柳春風無事傍漁潭

夜笛詞　唐施肩吾

皎潔西樓月未斜笛聲寥亮入東家却令燈下裁衣婦誤剪同心一半花

笛

唐 張喬

剪雨裁雲一節秋落梅楊柳曲中留尊前㸃借慇懃看明月曾聞向隴頭

寄珉笛與宇文舍人

唐 杜牧

調高銀字聲還側物比柯亭韻校奇寄與玉人天上去桓將軍見不教吹

初秋寓直　　唐　鄭畋

曉星獨挂結麟樓三殿風高藥樹秋玉笛數聲飄不住

問人依約在東頭

華清宫　　唐　崔魯

銀河漾漾月輝輝樓礙星邊織女機横玉叫雲清似水

滿空霜逐一聲飛

破笛　　唐　闕名

當時得意氣填心一曲君王直萬金今日不如庭下竹

風来猶得學龍吟

和讀書臺入夜即事　　宋　王庭珪

池底星光箇箇添半鉤斜月吐纖纖數聲寒笛西風下人在珠樓捲暮簾

聞笛　　宋　嚴羽

江上誰家吹笛聲月明霜白可堪聽孤舟萬里瀟湘客一夜歸心滿洞庭

秋夜聞笛　　元　薩都拉

何人吹笛秋風外北固山前月色寒亦有江南未歸客徘徊終夜倚闌干

鎮江寄王本中臺掾　　薩都拉

梅花落盡空吹笛正月半頭思遠人兩岸好山青不斷一江微雨鷓鴣春

晚眺　　元周權

閃閃歸鴉過別林斜陽流水意沈沈數聲樵笛人何處一路寒山晚翠深

柯亭　　元 黃鎮成

金碧樓臺宅梵王柯亭無處問中郎何當截取如椽幹吹起崑崙紫鳳凰

谷口　　黃鎮成

谷口橋邊日未斜先尋宿處近梅花分明聽得吹長笛祇隔紅闌第一家

夏日雜興　　元 僧善住

落盡紅芳見緑陰小橋流水雨餘深市樓橫笛誰家子

吹得殘陽下遠岑

和袁海叟題老蛟化江叟吹笛圖

明 顧禄

千里神蛟化作翁月明吹笛倚龍宫曲聲不許人間聽散入重湖半夜風

吹笛士女圖

明 張泰

氷簟銀牀倚石屏芭蕉凉露濕秋庭貞心試託湘江竹吹向流雲與鳳聽

聞笛

明　陳　蒙

落盡梅花雪滿庭故園楊柳夢中青羌兒馬上傳来曲今夜關山月裏聽

聞笛

明　楊　慎

江樓寒笛起春聲蜀客扁舟萬里行吹盡落梅還折柳新年残臘正關情

清明日偶述

明　蘇　澹

梨花寂寂燕飄零藥檻蘭畦嫩葉生處處兒童吹柳笛

扶持春事到清明

冬夜聞笛　明　謝榛

雪後寒雲散御堤笛聲何處重淒淒北風吹折邊城柳人倚層樓月正西

寄武林朱九疑　明　盛時泰

湖上輕風拂柳條美人吹笛向平橋欲知胥浦潮初退正是秦淮雪半消

梅下吹笛　明　顧大典

紅筵綠酒撲寒香樹樹梅花壓粉牆忽見玉鱗飛夜月自吹長笛坐胡牀

西湖聞笛　明　徐後

月白霜寒客夢醒笛聲迴出柳洲亭莫教吹過孤山去風裏梅花不耐聽

江上　明　范如珪

江上西風雨復晴菰蒲深處釣絲輕何人隔岸吹長笛楊柳秋江一夜生

宮詞　　明　王叔承

十五傳歌隷太常壽陽公主教新妝朝来試弄琅玕笛零落梅花玳瑁牀

夜坐懷顧益卿按察　　明　沈明臣

高雲南去夜郎低萬里秋風過五谿玉笛不吹江水綠美人猶在月明西

楊柳枝詞　　明　朱陽仲

廣陵楊花辭故枝各自空條雨後垂羗笛不知春自去

分明一曲月中吹

吹笛　明　豐越人

空林醉卧不知秋手採芙蓉下小舟明月滿天凉似水閒吹短笛過滄洲

聞笛　明　僧德祥

江花如雪繞江春江水迢迢入夢頻一夜東風有横笛滿城都是惜花人

好谿漁歌　明　僧来復

少微山下萬松青鐵笛攜將過水亭吟得竹枝新有譜秋風吹與老龍聽

御定佩文齋詠物詩選卷一百九十三

琴類 附風琴

五言古

秋夜詠琴　　梁　劉孝綽

上宮秋露結上客夜琴鳴幽蘭暫罷曲積雪更傳聲

賦得為我彈鳴琴　　陳　賀徹

薄暮高堂上調琴召美人伯喈聲未盡相如曲復新㸃

徽還轉弄亂爪更留賓聊持一絃響雜起艷歌塵

日晚彈琴　北齊　馬元熙

上客敞前扉鳴琴對晚暉掩抑歌張女凄清奏楚妃稍視紅塵落漸覺白雲飛新聲獨見賞莫恨知音稀

聽琴　北齊　蕭慤

洞門涼氣滿閒館夕陰生絃隨流水急調雜秋風清掩抑朝飛弄凄斷夜啼聲至人齊物我持此悅高情

弄琴　北周　庾信

雉飛催曉別烏啼驚夜眠若交新曲變惟須促一絃

其二

不見石城樂惟聞烏噪林新聲逐絃轉應得動春心

詠琴　唐　楊希道

久擅龍門質孤竦嶧陽名齊娥初發弄趙女正調聲嘉客勿遽返繁絃曲未成

琴　唐　王昌齡

孤桐秘虛鳴樸素傳幽真髣髴絃指外遂見初古人意

遠風雪苦時来江山春高宴未終曲誰能辨經綸

聽彈風入松闋贈楊補闕　王昌齡

商風入我絃夜竹深有露聲沈與林寂清景不可度寥落幽居心颼飀青松樹松風吹艸白谿水寒日暮聲意去復還九變待一顧空山多雨雪獨立君始悟

聽鄭五愔彈琴　唐　孟浩然

阮籍推名飲清風滿竹林半酣下衫袖拂拭龍脣琴一盃彈一曲不覺夕陽沈予意在山水聞之諧夙心

贈裴九侍御昌江草堂彈琴　唐　賈至

朔風吹疎林積雪在崖巘鳴琴草堂響小澗清且淺沈吟東山意欲去芳歲晚悵望黄綺心白雲若在眼

江上琴興　唐　常建

江上調玉琴一絃清一心泠泠七絃徧萬木澄幽陰能使江月白又令江水深始知枯桐枝可以徽黄金

張山人彈琴　常建

君去芳草綠西峰彈玉琴豈惟丘中賞兼得清煩襟朝

從山口還出嶺聞清音了然雲霞氣照見天地心玄鶴下澄空翩翩舞松林改絃叩商聲又聽飛龍吟稍覺此身妄漸知仙事深其將鍊金鼎永以投吾簪

幽琴　唐 劉長卿

月色滿軒白琴聲宜夜闌泠泠七絃上靜聽松風寒古調雖自愛今人多不彈向君投此曲所貴知音難

琴　唐 韋應物

有客天一方寄我孤桐琴迢迢萬里隔託此傳幽音冰

霜中自結龍鳳相與吟絃以明直道漆以固交深

清夜琴興　唐白居易

月出鳥栖盡寂然坐空林是時心境閒可以彈素琴清泠由木性恬淡隨人心心積和平氣木應正始音響餘羣動息曲罷秋夜深正聲感元化天地清沈沈

和順之琴者　白居易

陰陰花院月耿耿蘭房燭中有弄琴人聲貌俱如玉清泠石泉引雅淡風松曲遂使君子心不愛凡絲竹

聽彈古淥水　白居易

聞君古淥水使我生和平欲識慢流意為聽疎汎聲西窓竹陰下竟日有餘清

奉和張舍人閣中直夜思聞雅琴因書事通簡僚友　唐　呂温

迢迢天上直寂寞丘中琴憶爾山水韻起予仁智心凝情在正始超想踈煩襟涼生子夜後月照禁垣深遠風靄蘭氣微露清桐陰方襲緇衣慶永奏南薰吟

夜集汝州郡齋聽陸僧辯彈琴

唐 孟郊

康樂寵詞客清宵意無窮徵文北山外借月南樓中千里愁併盡一樽歡暫同胡為戛楚琴淅瀝起寒風

聽尹鍊師彈琴

唐 吴筠

至樂本太乙幽琴和乾坤鄭聲久亂雅此道希能尊吾見尹仙翁伯牙今復存衆人乘其流夫子達其源在山峻峰峙在水洪濤奔都忘邇城闕但覺清心魂代乏識

徽者幽音誰與論

寶琴　唐　僧彪

吾有一寶琴價重雙南金刻作龍鳳像彈為山水音星從徽裏發風来弦上吟鍾期不可遇誰辨曲中心

和楊畋孤琴詠　宋　范仲淹

愛此千年器如見古人面欲彈換朱絲明月當秋漢我願宫商絃相應聲無間自然召南風莫起孤琴歎

趙君澤攜琴載酒見訪分韻得琴字

宋 朱子

山城夜寥闃虛堂杳沈沈王孫有高趣挈榼来相尋喜茲煩抱舒未覺盃酒深一為塵外想再撫丘中琴餘音殷雷動爽籟悲龍吟寄謝箏笛耳寧知山水音

聽袁員外彈琴

元 倪瓚

郎官調綠綺谷雪賞初晴兩忘絃與手流泉松吹聲問年踰八十云嘗見河清挂帆望九華神人欻相迎啖以海上棗歡愛若平生元遇寧復得惜哉遺姓名

登忠勤樓聽久孚賀架閣彈琴

明　汪廣洋

畫棟栖朝霞層檐宿秋霧振衣坐前楹援琴寫中素幽泉鳴澗深落花蕩春暮油然聞至音令人起遐慕

古詩

明　賀甫

焦桐古製作乃是爨下材金徽爍星斗玉軫調風雷寶之不欲彈撫視日幾迴囊韜藉文錦有待知音来

七言古 附長短句

琴歌

唐 李頎

主人有酒歡今夕請奏鳴琴廣陵客月照城頭烏半飛霜凄萬樹風入衣銅爐華燭燭增輝初彈淥水後楚妃一聲已動物皆靜四座無言星欲稀清淮奉使千餘里敢告雲山從此始

聽穎師彈琴

唐 韓愈

昵昵兒女語恩怨相爾汝劃然變軒昂勇士赴敵場浮雲柳絮無根蔕天地闊遠隨飛揚喧啾百鳥羣忽見孤

鳳凰躋攀分寸不可上失勢一落千丈强嗟余有兩耳未省聽絲篁自聞頴師彈起坐在一旁推手遽止之濕衣淚滂滂頴乎爾誠能無以氷炭置我腸

水仙操　唐 李咸用

大波相拍流水鳴蓬山鳥獸多奇形琴心不喜亦不驚安絃緩爪何泠泠水仙飄渺来相迎伯牙從此留嘉名嶧陽散木虛且輕重華斧下知其聲縻絲相糺成凄清調和引得薫風生指底先王長養情曲終天下稱太平

後人好事傳其曲有時聲足意不足始我我兮復洋洋
但見山青兼水緑成連入海移人情豈是本來無嗜慾
琴兮琴兮在自然不在徽金將軫玉

聽賢師琴

宋　蘇　軾

大絃春温和且平小絃廉折亮以清平生未識宫與角
但聞牛鳴盎中雉登木門前剥啄誰叩門山僧未閒君
勿嗔歸家且覓千斛水淨洗從前箏笛耳

舟中聽琴

宋　蘇　轍

江流浩浩羣動息琴聲琅琅中夜鳴水深天闊音響遠仰視牛斗皆縱横昔有至人愛奇曲學之三歳終無成一朝隨師過滄海留置絶島不復迎終年見怪心自感海水震掉魚龍驚翻回澒濶有遺韻琴意忽忽從此生師来迎笑問所得撫手無言心已明世人囂囂好絲竹撞鐘撃鼓浪謂榮安知江琴韻超絶掩耳大笑不肯聽

智仲可月下彈琴圖　　金　元好問

暮春舞雩鼓瑟希琴語解吐胷中竒誰言手揮七絃易

大笑虎頭真絕癡北風蕭蕭路何永流波湯湯君自知
三尺絲桐儘堪老兒童休訝鶴書遲

鄱陽蕭性淵携其祖將領所愛唐琴號霜鐘者
還自和林求詩六月三日五門宣赦後作

元 揭傒斯

嵩州昔有蕭將軍讀書學劒天下聞南隨龍馬渡江去
尚有孤琴傳子孫孤琴云是唐人斲昔日軍中自行樂
至今猶存殺伐聲一鼓良風振寥廓將軍之孫才且良

文能作賦武蹶張秦王城下飲白馬祁連山中射白狼時平好文不好武抱琴却歎儒衣誤昭王臺上看青春彭郎磯頭夢歸路日長史館幽且閒正冠拂琴為我彈京城六月日如火霜鐘半夜鳴空山南風自有虞廷操可惜同心不同調捐琴决眼望青天今日天門有新詔

古琴漆有蛇蚹紋者材之良也道友攜一琴甚古謂是零陵湘石枯桐斵成索價三百緡無償之者戲作湘桐吟

元　周權

黄鍾沈聲喧瓦缶良材入爨知多少誰裁鳴鳳千年枝蚍蚹龍紋巧蟠細澤堅古漆光不磨徽絃不具含雲和已無伯牙之手子期耳三歎如此湘桐何

聽鄭廷美彈琴　元　王逢

畫闌月照芙蓉霜博山水暖薔薇香石屏石几青黛光鄭卿君子琴中堂榴裙蕙帶辭羅洞玉珮朱纓脫飛鞚何處春深雲滿林小巢並語梧花鳳君不見湘靈鼓瑟湘江滸苦竹祠荒愁暮雨遺音一曲增感傷使我無言

重懷古重懷古雞喔喔明星爛熳東城角誰家尚奏桑間樂

秋夜聽谷大彈陽春白雪遂歌以贈

明　黄元

昔聞歌白雪未知絃上聲看君彈来秋月下十指如度春風鳴初聞飄飄下天闕亂遂回風氣騷屑湅来深樹梅不開散入空林竹應折又如紛紛江上来流音中節渾相催灞陵一日幾人度剡谿半夜孤舟廻清川帶寒

流野鳥絕繁語少女歌殘葉共飛仙郎唱罷花能舞須臾雪晴風亦遲按絃問君君不知聲殘響絕無所見惟見桐枝秋露垂

史滄如携琴過訪　　明　葛一龍

櫻桃花開山雨紅有客乘舟雲水東舟空祇餘三尺桐仙人氣骨林下風姓名不署神相通別云訪我若不遇自彈一曲出門去

五言律

琴

唐　李嶠

隱士竹林隈英聲寶匣開風前綠綺弄月下白雲来淮海多為室梁岷舊作臺子期如可聽山水響餘哀

聽蜀僧濬彈琴

唐　李白

蜀僧抱綠綺西下峨嵋峰為我一揮手如聽萬壑松客心洗流水餘響入霜鐘不覺碧山暮秋雲暗幾重

聽琴秋夜贈寇尊師

唐　常建

琴當秋夜聽況是洞中人一指指應法一聲聲爽神寒

蟲臨砌默清吹裛燈頻何必鍾期耳高閒自可親

送彈琴李長史往洪州　唐 錢起

抱琴為傲吏孤棹復南行幾度秋江水皆添白雪聲佳期來客夢幽思緩王程佐牧無勞問心和政自平

對琴待月　唐 白居易

竹院新晴夜松窗未卧時共琴為老伴與月有秋期玉軫臨風久金波出霧遲幽音待清景唯是我心知

松下琴贈客　白居易

松寂風初定琴清夜欲闌偶因羣動息試撥一聲看寡鶴當徽怨秋泉應指寒慚君此傾聽本不為君彈

郡中夜聽李山人彈三樂　白居易

風琴秋拂匣月户夜開關榮啟先生樂姑蘇太守閑傳聲千古後得意一時間却怪鍾期耳唯聽水與山

船夜援琴　白居易

鳥棲魚不動月照夜江深身外都無事舟中只有琴七絃為益友兩耳是知音心静即聲淡其間無古今

秋夜仰懷錢孟二公琴客會　唐　賈　島

月色四時好秋光君子知南山昨夜雨為我寫清規獨鶴聳寒骨高杉韻細颸仙家縹緲弄髣髴此中期

聽琴　唐　張　喬

清月轉瑶軫弄中湘水寒能令坐来客不語自相看靜恐鬼神出急疑風雨殘幾時歸嶺嶠更過洞庭彈

琴　唐　潘　緯

客来鳴素琴惆悵對遺音一曲起於古幾人聽到今書

寒風靄遠日泛月煙深夙續水山操坐生方外心

秋夜聽業上人彈琴　唐 僧貫休

萬物都寂寂堪聞彈正聲人心盡如此天下自和平湘水瀉秋碧古風吹太清往年廬嶽奏今夕更分明

抱琴　元 黄溍

三尺枯桐樹相隨年歲深此行端有意何處託知音隱隱青山夜寥寥太古心空攜水仙曲更向海中岑

聽袁子方彈琴　元 倪瓚

蕙帳凝夕清高堂流月明芳琴發綺席列座散繁纓迴翔别鵠意縹緲孤鸞鳴一寫氷霜操掩抑寄餘情

夜訪芑蟾二釋子因宿西澗聽琴

明 高啟

清夜獨幽尋巖扉落葉深許攜陶令酒来聽頴師琴人醉月沈閣烏啼風滿林應留西澗水千載寫餘音

五言排律

同張參軍喜李尚書寄新琴

唐 司空曙

新琴傳鳳凰晴景稱高張白玉連徽淨朱絲繫爪長輕埃隨拂拭雜籟滿鏗鏘暗想山泉合如親蘭蕙芳正聲消鄭衛古狀掩笙簧遠識賢人意清風願激揚

詠夫子鼓琴得其人　唐　白行簡

宣父窮元奥師襄受素琴稍殊流水引全辨聖人心慕德深餘感懷仁意自深洽洽傳妙手摵摵振空林促調清風至操絃白日沈曲終情不盡今古仰知音

七言律

夢得相過援琴命酒因彈秋思偶詠所懷兼寄

繼之待價二相府

唐 白居易

閒居靜侶偶相招小飲初酣琴欲調我正風前弄秋思君應天上聽雲韶時和始見陶鈞力物遂方知盛聖朝雙鳳棲梧魚在藻飛沈隨分各逍遥

聽段處士彈琴

唐 方干

幾年調弄七條絲元化分功十指知泉迸幽音離石底松含細韻在霜枝窓東顧兎初圓夜竹上寒蟬盡散時

唯有此中心更靜聲聲堪作後人師

聽趙秀才彈琴　唐　韋莊

滿匣氷泉咽又鳴玉音閑淡入神清巫山夜雨絃中起湘水清波指下生蜂簇野花吟細韻蟬移高柳迸殘聲不須更奏幽蘭曲卓氏門前月正明

琴　唐　孫氏

玉指朱絃軋復清湘妃一曲最難聽初疑颯颯涼風動又似蕭蕭暮雨零近若流泉來碧嶂遠如元鶴下青冥

夜深彈罷堪惆悵霧濕叢蘭月滿庭

次韻子由彈琴　宋　蘇軾

琴上遺聲久不彈琴中古意本長存苦心欲記常迷舊信指如歸自著痕應有仙人依樹聽空教瘦鶴舞風騫誰知千里谿堂夜時引驚猨撼竹軒

神鳳琴　元　虞集

鳴鳥人間久不聞遺絃欲託斷琴紋曾看土鼓歌朝日亦共陶尊醉夜分五色雲中迎太乙九疑山下望湘君

采詩應被唐風譜早晚樓船或祀汾

無絃琴

元 謝宗可

獨繭長繅底用抽蛇紋空鎖鳳枝秋落星留暈繩光斷凍瀑無聲練影收別鶴那聞風外泣孤鸞不向月中愁多情只有紫桑老寐寐高山水自流

五言絶句

山夜調琴

唐 王績

促軫乘明月抽絃對白雲從來山水韻不使俗人聞

夜興　唐　王勃

野煙含夕渚山月照秋林還將中散興來偶步兵琴

和遊房公舊竹亭聞琴　唐　劉禹錫

尚有竹間路永無綦下塵一聞流水曲重憶餐霞人

琴　唐　白居易

置琴曲几上慵坐但含情何煩故揮弄風絃自有聲

聽琴　唐　王元

拂塵開按匣何事獨顰眉古調俗不樂正聲君自知

書琴臺　宋趙抃

制動必原靜治人先正心風乎晝壇上退食鳴瑤琴

聽琴　宋葛長庚

心造虛無外絃鳴指甲間夜来宮調罷明月滿空山

山中　金張建

林櫻墮紅珠打著琴上絃山人時一笑愛此聲琅然

彈琴髙士　明楊基

江靜月在水山空秋滿亭自彈還自罷初不要人聽

對琴　　明　僧明顯

對琴不見琴忘琴聽琴響坐久聽亦無雲飛樹尖上

七言絶句

湖口逢江州朱道士因聽琴　　唐　盧綸

廬山道士夜攜琴映月相逢辨語音引坐霜中彈一弄滿船商客有歸心

贈賀若少府　　唐　陸暢

十日廣陵城裏住聽君花下撫金徽新聲指上懷中紙

莫怪潛偷數曲歸

彈秋思　唐 白居易

信意閒彈秋思時調清聲直韻疎遲近来漸喜無人聽琴格高低心自知

夜調琴憶崔少卿　白居易

今夜調琴忽有情欲彈惆悵憶崔卿何人解愛中徽上秋思邊頭八九聲

贈譚客　白居易

上客清譚何亹亹幽人閒思自寥寥請君謾說長安事膝上風清琴正調

聽幽蘭　　白居易

琴中有曲是幽蘭為我殷勤更弄看欲得身心俱靜好自彈不及聽人彈

聽琴　　唐　王建

無事此身離白雲松風谿水不曾聞至心聽著仙翁引今看青山圍繞君

風中琴　唐　盧仝

五音六律十三徽龍吟鶴響思庖犧一彈流水一彈月水月風生松樹枝

贈美人琴絃　唐　裴夷直

應從玉指到金徽萬態千情料可知今夜燈前湘水曲殷勤封在七條絲

涇州聽張處士彈琴　唐　項斯

邊州獨夜正思鄉君又彈琴在客堂髣髴不離燈影外

似聞流水到瀟湘

送謝山人歸江夏　唐陳陶

黄鶴春風二千里山人佳期碧江水攜琴一醉楊柳堤

日暮龍沙白雲起

嘲飛卿　唐段成式

燕支山色重能輕南陽水澤鬬分明不煩射雉先張翳

自有琴中威鳳聲

夜聽李山人彈琴　唐司馬札

瑶琴夜久絃秋清楚客一奏湘煙生曲終聲盡意不盡月照竹軒紅葉明

聽劉尊師彈琴　唐　曹鄴

曽於清海獨聞蟬又向空庭夜聽泉不似齋堂人靜處秋聲長在七絛絃

訪友人幽居　唐　雍陶

莎深苔滑地無塵竹冷花遲剩駐春盡日弄琴誰共聽與君兼鶴是三人

秋日聽僧彈琴　唐　吴仁璧

金徽玉軫韻泠然言下浮生指下泉恰稱秋風西北起一時吹入碧湘煙

席間贈琴客　唐　崔珏

七條絃上五音寒此藝知音自古難惟有河南房次律始終憐得董庭蘭

聽僧彈琴　唐　僧貫休

家近吴王古戰城海風終日打潮聲今朝鄉思渾堆積

琴上聞師大蝌行

琴　唐　僧隱巒

七條絲上寄深意澗水松風生十指自乃知音猶尚稀欲教更入何人耳

聽武道士彈賀若　宋　蘇軾

清風終日自開簾涼月今宵肯挂檐琴裏若能知賀若詩中定合愛陶潛

夢遊洛中　宋　蔡襄

脩竹蕭蕭曲檻前清泉瀌瀌小池邊琴中一弄履霜操
人靜當庭月正圓

題趙仲穆山水　元　仇遠

綠林紅樹石崢嶸有客攜琴訪友生今夜西軒風月好
颸颸為我鼓商聲

贈茅山道士　元　薩都拉

茅山道士来相訪手抱七絃琴一張準擬月明彈一曲
桐花落盡晚風凉

贈錢塘琴士　元　貢師泰

畫船載酒西湖上一日笙歌幾萬錢獨抱孤桐向何處夜深彈月上青天

偶題　元　黄清老

永夜覷兒課舊編小窻燈火憶當年曲肱自笑不成寐月上瑶琴第五絃

贈山中道士善琴　元　余闕

山中道士緑荷衣新抱瑶琴出翠微已與塵緣斷来往

逢人猶鼓雉朝飛

宮詞　　明　朱權

銀潢斗轉挂疎櫺翡翠窓紗夜未扃三弄琴聲彈大雅一簾明月到中庭

月明聽胡琴　　明　徐賁

檀板朱絃出研聲停盃齊聽月當楹分明自是凉州曲不解何人最有情

滄州道中寄蔡道卿　　明　王慎中

泠泠風舉碧羅裳一曲焦桐月在牀寂歷寒波無墜葉不知何處是瀟湘

附風琴

七言絶句

風琴　唐　僧貫休

至竟心為造物功一枝青竹四絃風寥寥雙耳更深後如在緱山明月中

御定佩文齋詠物詩選卷一百九十三